

BRAND NEW GALLERY

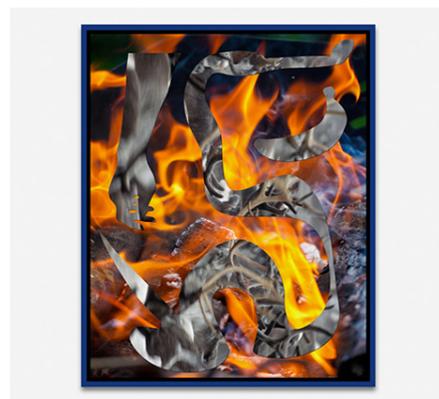
presenta

SHAPES OF THINGS

KATE STECIW

9 APRILE | 12 MAGGIO, 2016

OPENING 9 APRILE, 2016 | 12-20:30



Ho 37 anni e sono una cuspide nata tra il segno del Toro e quello dei Gemelli. Questo dovrebbe far supporre che io sia testarda ed eccentrica. Non sono una brava fotografa e non sono neanche un granché con Photoshop (nonostante sia considerata una professionista). Non so dipingere. Non so disegnare. Sono disordinata ed impaziente, a volte mi blocco, vado nel panico.

Ho un problema con il "portare a termine le cose". Le rompo, le perdo, le dimentico. Prendo le cose sul personale e spesso le approccio da troppo lontano. Non faccio un back up dei miei files. Non guardo le direzioni e non sono brava a prendere delle direzioni.

Non ho più una macchina fotografica decente ma faccio degli scatti quasi tutti i giorni. Salvo le immagini per anni ed anni. Fotografo le persone e salvo anche questi scatti. Mi piace quando le fotografie sono ben archiviate. Ho lavorato per molti anni nel campo dei ritocchi e ho avuto modo di vedere tanti di questi archivi. Ho imparato abbastanza su Photoshop per poter saper fare ciò che dovevo ed è questo quello che conta.

Voglio lavorare ogni giorno in questo modo poiché è l'unico modo che conosco. Alcune immagini dei miei lavori sono mie, altre no. Alcune sono recenti, altre le ho conservate per anni e anni. A volte le ho acquistate, altre le ho prese in prestito da qualche parte. Non stampo o taglio da sola le immagini, ma mi piacerebbe farlo. Le incollo tra loro e le metto in sequenza manualmente; è un lavoro "artigianale" e mi diverto.

→ Kate Steciw

(b. 1978, Bethlehem, PA) vive e lavora a Brooklyn, NY.

Kate Steciw si è laureata presso lo Smith College e ha conseguito un master presso l'istituto d'arte di Chicago. Tra le personali recenti: la mostra programmata per maggio 2016 da Neuemeister Bar-Am (Berlino); Higher Pictures (New York, 2015); Retrospective Gallery (Hudson, 2015); Levy Delval (Brussels, 2015). Tra le collettive a cui ha partecipato: *Not A Photo*, The Hole (New York, 2015); *Touch Tone: Rachel de Joode, Kate Steciw & Letha Wilson*, Martos Gallery (New York, 2015); *Under Construction-New Position in American Photography*, Pioneer Works (Brooklyn, 2015); *COOL / As a State of Mind*, MAMO (Marsiglia, 2015); *Under Construction-New Position in American Photography*, FOAM (Amsterdam, 2014); *Not Abstraction*, New Galerie @ Yves Klein Archive (Parigi, 2014); *Fixed Variable*, Hauser & Wirth (New York, 2014); *What is a Photograph*, International Center for Photography (New York, 2014)

BRAND NEW GALLERY

via Farini 32, 20159 Milano

t. +39.02.89.05.30.8

da martedì a sabato

11.00-13.00 | 14.30-19.00

info@brandnew-gallery.com
www.brandnew-gallery.com

PRESS OFFICE

press@brandnew-gallery.com